

Art 多一點實驗室 (artMore Lab)

展覽名稱：跳！跳！跳！跳芭蕾

展覽日期：2018/05/26 ~ 2019/01/06

2018 年空間規劃配合《2018 年朱銘新作展：人間系列 - 芭蕾》進行設計，希望讓觀眾在參觀芭蕾新作展覽之前，開始有對於芭蕾的興趣與了解，增加更多對於朱銘《人間系列 - 芭蕾》作品的欣賞角度與討論。

展示主題為「跳！跳！跳！跳芭蕾」，空間中展示一件《人間系列 - 芭蕾》作品，幻化成展示內容的主角，與另外兩位角色天鵝和鴨子在牆上一起跳舞，共舞過程中，打開翻翻門會看見三位角色在舞蹈中所展開的對話，從對話中，觀眾可接觸關於芭蕾的有趣知識，包括：最早的芭蕾發展、舞衣和舞鞋發展、芭蕾對於身體的要求、舞者的基本動作練習、舞者的身體預防與保健、其他芭蕾舞者的故事...等。

探索完五個翻翻門，牆上的共舞圖也到了最後，三位角色幻化成鏡子，映照出觀眾影像，邀請觀眾也和牆上角色共舞，彎曲的鏡子映照出不同身影，代表不管身形高矮胖瘦，都能自在起舞。

來到空間中的桌椅區，我們來看看芭蕾硬鞋吧！芭蕾舞者都有不同的腳形和習慣，雖然市面上推出各種鞋款，但舞者會使用打火機、針線、刀、膠水等，弄壞舞鞋再調整縫合，讓舞鞋更適合自己跳舞，觀眾可以掃描 qr code，看一看這段舞者調整自己舞鞋的影片。現場桌面上設置「自己做舞鞋」創作活動，提供鞋樣紙和工具，觀眾可以試試做一隻自己的紙舞鞋。展期 9 月起現場桌面上更換為「芭蕾陀螺」體驗活動，連結到芭蕾舞者的旋轉絕技。



2018 年 Art 多一點實驗室



牆上翻翻門



牆上鏡子



「自己做舞鞋」活動



「芭蕾舞」活動