

藝起來尋美—金美國小

課程名稱	雕塑面面觀		
參與人數	金美國小四年級(30人)	活動時間	180mins
		活動地點	小腳丫教室
教學目標	1. 認識朱銘美術館園區作品。 2. 了解朱銘美術館園區作品的創作手法。 3. 培養對作品有自我的詮釋並能夠表達想法。 4. 增進想像力和創造力的發展		
人員分配	肢體口語老師—謝華容		
器材準備	教學用麥克風、鼓和鼓棒、太極區和運動區雕像圖片		
時間	活動內容	地點	教學資源
20mins	一、準備活動 (一)請學校老師於上課前將組別分好。 (二)進入美術館前需量額溫，進入室內展館須戴上口罩。 二、引發動機 *地點:大燈籠下方集合 (一)老師自我介紹。 (二)老師認識學生們。 (三)詢問學生對美術館的印象? (四)帶學生前往太極區	美術館大門口	教學用麥克風 鼓和鼓棒
5mins	三、發展活動 (一)老師邀請學生坐在「太極廣場」草坪上，先閉眼睛，用耳朵和身體感受環境。	大燈籠區 一邊授課一邊走向太極廣場	
2mins	(二)老師點名，請學生說說自己站在這裡的感受。		
2mins	(三)老師詢問學生，在這草坪上，你會想做什麼事情?		
1mins	(四)老師請學生先環顧這座廣場上的雕像。		
5mins	(五)老師帶領學生練習太極基本功:氣的流動。		
15mins	(六)館方人員導覽太極區的作品(到太極拱門處，可以用真實的人站在兩側打太極動作來展現，小孩		

<p>30mins</p> <p>10mins</p>	<p>會比較具體了解，作品代表氣的流動)並說明雕刻方法。</p> <p>(七)「我演你猜」遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師比出雕像動作，讓學生猜是廣場上哪件作品？ 2. 老師邀請學生上台合作一起表演，讓其他學生猜？ 3. 老師嘗試在學生表演時，變成氣流動的樣子，或是問問學生該如何呈現氣流(看學生狀況，再讓學生表達) 4. 「如果雕像會說話」遊戲： <ol style="list-style-type: none"> (1)請一個同學模仿雕像動作，老師摸學生的肩膀，同學要說出雕像會想講的一句話。 (2)請兩個同學模仿兩個角色的雕像動作，老師摸學生的肩膀，同學要說出雕像會想講的話。 (3)老師引導，那接下來這兩個角色會發生何事?(請同學演出來，並給予一句話) (4)各組抽一張圖片，發展出四格故事： <ol style="list-style-type: none"> a. 老師先示範。 b. 各組選一個當旁白。 c. 各組發展故事並排練。 d. 各組呈現 <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過問答方式，請學生分享朱銘老師創作太極雕像的由來，太極雕像的做法。 2. 教師再提醒朱銘老師創作太極雕像的階段：具體到抽象。 	<p>小腳丫教室</p>	<p>太極區雕像圖片</p>
<p>午餐時間</p>			
<p>20mins</p> <p>5mins</p> <p>10mins</p> <p>15mins</p> <p>30mins</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師在「運動廣場」的草原上，提問學生在這廣場中見到的雕塑品是怎樣的主題？</p> <p>(二)館方人員導覽運動區的作品。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師請各組針對他們喜歡的雕塑品，排練完成雕塑品的前後動作。如：跳高的作品，學生要演出準備、起跑、落地等等定格動作。</p> <p>(二)給各組 10 分鐘進行排練</p> <p>(三)教師請各小組表演他們的動作。</p> <p>(四)「我們一起來運動」創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組挑選一種運動比賽，每個人擔任運動比賽中的 	<p>運動廣場區</p> <p>小腳丫教室</p>	<p>教學用麥克風 鼓和鼓棒 運動廣場區圖片</p>

10mins	<p>不同角色，做出角色動作，設定一個人為主播，播報這場比賽。</p> <p>2. 教師先示範。</p> <p>3. 各組討論排練。</p> <p>4. 各組呈現。</p> <p>5. 老師詢問學生在這個區域，如果要增加運動雕塑品，他們想要做出怎樣的雕塑？各組或個人用定格的身體動作來表示。(如果天氣好，可以到外面，把自己當作雕塑品放在自然中)</p> <p>6. 各組討論排練。</p> <p>7. 各組呈現。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 說明此次計畫的主題為「藝起來尋美」，那美在哪裡？</p> <p>1. 感受的美：透過眼耳鼻身來感受自然和此時此刻的自己。</p> <p>2. 形式的美：從靈感到創作，透過呈現到觀賞。</p> <p>(二) 每個人用一個肢體定格動作，表達今天的感覺。</p>		
20mins	收拾場地並準備搭車		
雨天備案	<p>大雨時，可以透過投影機和影片的方式來介紹作品。</p> <p>毛毛細雨時，可以穿雨衣和拿雨傘到戶外參觀。</p>		
教具製作說明			
附註			